

FESTIVAL ABILIA

Coming soon

Lunedì 30 settembre 2024
Dalle ore 16.30
Aula Co-working

Dipartimento di Lingue e Letterature Straniere
Lungadige Porta Vittoria 41

Venerdì 11 ottobre 2024
Dalle ore 16.30
Aula Co-working

Dipartimento di Lingue e Letterature Straniere
Lungadige Porta Vittoria 41

Lunedì 21 ottobre 2024
Dalle ore 16.30
Aula Co-working

Dipartimento di Lingue e Letterature Straniere
Lungadige Porta Vittoria 41

Raccontare l'inclusione all'Opera: Il progetto "Arena per tutti"

Un progetto all'avanguardia sull'accessibilità dedicata al mondo dello spettacolo - realizzato dalla Fondazione Arena di Verona con il supporto di Müller con il coordinamento scientifico della prof.ssa Elena Di Giovanni e il supporto della prof.ssa Francesca Raffi dell'Università di Macerata. A partire dal 100° Arena di Verona Opera Festival (2023), "Arena per tutti" ha consentito di rendere completamente accessibili 10 serate di spettacolo ogni anno, grazie a diversi strumenti di fruizione dedicati, tra cui trailer inclusivi, audio descrizione degli spettacoli e sottotitoli per persone sorde.

Con Elena di Giovanni (Università di Macerata), Eles Belfontali (Anfass Verona) e la figlia Stefania Paiola.

Proiezione del cortometraggio *Vieni, vieni più vicino*

Il Progetto Verziano è realizzato da Compagnia Lyria in collaborazione con Ministero di Giustizia Casa di Reclusione Verziano Brescia. Nasce nel 2011 con l'intento di realizzare un'ampia e articolata azione di sensibilizzazione sul tema dell'integrazione tra realtà carceraria e società civile.

L'esito finale dei laboratori annuali di danza contemporanea e scrittura creativa condotti nel 2019 presso il carcere di Verziano è rappresentato dal video *Vieni, vieni più vicino*, a cui hanno partecipato 19 detenute e detenuti e 18 liberi cittadini.

Con Giulia Gussago, danzatrice, coreografa, insegnante di Metodo Feldenkrais®, direttrice artistica di Compagnia Lyria e del Progetto Verziano.

SEGUI FOSSY percorsi accessibili tra didattica museale e inclusione

La mission di Oltre Magy's è il riconoscimento di barriere (architettoniche, fisiche, percettive e culturali) al fine di rendere gli spazi museali e naturali accessibili a tutti, in autonomia e sicurezza. Il valore fondamentale nell'attività di Oltre Magy's è rappresentato dalla Persona, posta al centro di ogni progetto. Rilevante diviene dunque l'aspetto emotivo, così che ogni esperienza culturale diventi significativa e unica.

Con la Dott.ssa Anna Checchinato, pedagoga e socia fondatrice di Oltre Magy's -Verona.

Progetto di eccellenza "Inclusive Humanities" del Dipartimento di Lingue e Letterature Straniere.

La partecipazione agli eventi è gratuita e aperta al pubblico.



**UNIVERSITÀ
di VERONA**
Dipartimento
di LINGUE
E LETTERATURE STRANIERE

